



Archivi e Beni fotografici: conservazione, catalogazione, valorizzazione

8 novembre - 6 dicembre 2017

Corso di Perfezionamento a cura di **Michela Agazzi** e **Margherita Naim**

8 novembre

9.00 **Michela Agazzi** Introduzione al corso: *Fotografie in archivio, archivi fotografici*

Interventi di: **Andreina Rigon, Giulio Bodon, Pierluigi Artico**, Regione del Veneto, Direzione Beni Attività Culturali e Sport

11.30 **Margherita Naim** *(De)scrivere il bene fotografico: standard, tracciati e buone pratiche per la valorizzazione*

13.30 Pausa

14.30 **Margherita Naim** *Immagine, oggetto e Scheda F: un metodo per determinare la significazione*

15.00 **Margherita Naim** *(De)scrivere a «Livello di inventario (I)»: la valorizzazione dei campi obbligatori e primo accesso al Catalogo Regionale dei Beni Culturali*

15 novembre

9.00 **Margherita Naim** *(De)scrivere a «Livello di catalogo (C)»: la valorizzazione dei campi non obbligatori, con esercitazioni nel Catalogo Regionale dei Beni Culturali*

11.00 **Francesco Turio Böhm** *Metodi di ripresa fotografica: il banco ottico*

13.30 Pausa

14.30 **Sara Zucchi** *La soggettazione*

22 novembre

9.00 **Margherita Naim** *Descrivere i «Beni complessi» e la fotografia digitale, con esercitazioni nel Catalogo Regionale dei Beni Culturali*

12.00 **Andrea Buffolo** *I procedimenti non argentic*

13.30 Pausa

14.30 **Andrea Buffolo** *Laboratorio dimostrativo. Realizzare le fotografie con i procedimenti non argentic*

29 novembre

9.00 **Tiziana Macaluso** *I principali procedimenti fotografici storici: struttura, fenomenologia di deterioramento ed elementi di conservazione preventiva*

13.30 Pausa

14.30 **Tiziana Macaluso** *Metodi di identificazione dei procedimenti fotografici storici: esercitazioni su originali fotografici*

6 dicembre

9.00 **Margherita Naim** *L'archivio fotografico: processi di formazione e tipologie di "insieme"*

10.00 **Margherita Naim** *(De)scrivere i Fondi fotografici (Scheda FF), a «Livello di inventario (I)»: la valorizzazione dei campi obbligatori, con esercitazioni nel Catalogo Regionale dei Beni Culturali*

11.00 **Margherita Naim** *(De)scrivere i Fondi fotografici (Scheda FF), a «Livello di Catalogo (C)»: la valorizzazione dei campi non obbligatori, con esercitazioni nel Catalogo Regionale dei Beni Culturali*

13.30 Pausa

14.30 *Visita a un archivio fotografico*

Per le esercitazioni il corso prevede l'accesso al Catalogo dei Beni Culturali della Regione Veneto, da effettuarsi con personal computer di proprietà del discente, dotato della possibilità di connessione wireless con cui accedere alla rete locale.

Sede

Università Ca' Foscari - Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali - Sala "A. Biral" (4° piano - stanza C.414), Complesso Malcanton Marcorà Dorsoduro 3484/A 30123 Venezia

Informazioni: margherita.naim@unive.it